医・食・住に関わる交流や支援は、 祥の地としても知られ、昔から絹織物が有名で、繊維 な課題のひとつとなっています。 また、高齢化率も39・0% (令和2年)に達しています 進む中で、今年に入って人口は3万人を下回りました. 機械産業で栄えてきた地域です。人口減少や過疎化が 綾部市は京都府北部に位置しています。グンゼの発 地域における重要

がりやコミュニケーションを図ることが難しくなりま の祭りやイベント等が中止され、 景には、社会的孤立が存在していることが多く、 用しない高齢者にとっては、 方が確立しました。 した。その一方で、オンラインという新しいつながり 域コミュニティのあり方は大きく変わりました。 欠です。ところが、令和元年以降、コロナ禍により地 な交流や文化活動、 められています。この仕組みを実現するには、 ながりによって支援できる「社会的処方」の仕組みが求 や介護保険等の制度の枠組みだけでなく、地域との ティの構築が必要となっています。また、地域におけ 後は住民主体で継続的に協働して取り組むコミュニ ナース等が健康交流のサポートを担っていますが、 長され、さらに社会的孤立が増大することが危惧され る認知症やうつ病、 1500人の小学校区です。ここでは、コミュニティ 八田地区は6つの町で構成され、 しかし、オンラインを日常的に活 趣味や学びを共有できる場が不可 運動不足等による様々な疾患の背 不便さや生きにくさが助 直接的な地域のつな 人口は

「にしやたキラキラ情報局」は、30代~40代の西八田

まちむ5発見②

地域の情報発信により多世代住民を繋ぐ

京都府綾部市 にしやたキラキラ情報局

ポイントは、 りに焦点を当てた特技・趣味の紹介や医療福祉の情 や地区で活動している人が主体となり、取材や撮影 信しています。 (YouTube)に編集し、月2本程度、 |画編集は情報局のメンバーが行っています。大切な この既存の地域資源を活用し、 消防団や高齢者サロン、学校行事の紹介等を動画 メール配信サービスにYouTubeのUR 動画は西八田地区で生活している住民 地域住民一人ひと 地域に向けて配



にしやたキラキラさろんの風景

Lリンクを貼り付け、誰でも簡単に視聴できるようにLリンクを貼り付け、誰でも簡単に視聴できるように

者サロンを新たに「にしやたキラキラさろん」と名称を

情報局の動画配信により、様々な反響や波及効果情報局の動画配信により、様々な反響や波及効果のました。1つは地域の子どもたちが学校で話がありました。1つは地域の子どもたちが学校で話がありました。1つは地域の子どもたちが学校で話がありました。1つは地域の子どもたちが学校で話がありました。1つは地域の子どもたちが学校で話がありました。1つは地域の子どもたちが学校で話がありました。1つは地域の子どもたちが学校で話がありました。1つは地域の子どもたちが学校で話がありました。1つによりでは、

ます。 2つ目は、1500人程の小さな地域でも、いろいるな活動や特技、趣味を持った人に出会えることです。
ろな活動や特技、趣味を持った人に出会えることです。
さと新たな地域の可能性を導き出せることを確信できました。情報局の活動によって地域の点が線になり、
ました。情報局の活動によって地域の点が線になり、
ました。情報局の活動によって地域の点が線になり、
おるのは、事業への興味や期待の表れだと理解してい
れるのは、事業への興味や期待の表れだと理解してい
れるのは、事業への興味や期待の表れだと理解してい
なすると多くの地域住民が趣旨に賛同して出演してい
れるのは、事業への興味や期待の表れだと理解してい
れるのは、事業への興味や期待の表れだと理解してい
なすると多くの地域住民が趣旨に賛同して出演してい
ないます。

求につながる機会となっています。 地域資源が見える化されることで地域特性の理解につの提供につながっていることで地域特性の理解につの提供につながっていることです。動画制作を通しての提供につながっていることです。動画制作を通しての

今年に入り、高齢化により運営が困難になった高齢



200人以上の老若男女が賑やかに踊る光景が広がを受けた動画を配信し、注目を喚起しました。当日は開催しています。また、8月には伝統舞踊の「綾部踊開催しています。また、8月には伝統舞踊の「綾部踊開催しました。事前に保存会の住民の方にレクチャーテジをでが集える参加型の交流イベントを毎月2回変え、協働事業として運営しています。子どもから高

圧巻でした。

しめ縄づくりの撮影

にしやたキラキラ夏祭りの風景

もに育んでいきます。 とがつながり、 迎えますが、 たいと考えています。 者等、 外国人技能実習生、遠方に暮らす出身者や移住希望 地域住民に加えて、 つくるコンテンツ」へと発展させていきます。 た共助の関係性を生み出すために、YouTubeという がりを深め、地域コミュニティの強化につながります 高めます。そうした相互作用の中で、人と人とのつな 技術や価値観が文化や伝統を再解釈し、さらに価値を 地域を活気づける力になります。また、 を構築するために「受け取るコンテンツ」から「一緒に 方向の情報発信を継続しつつ、双方向のつながり 地域の文化や伝統は未来を創造し、可能性を動かし、 今後は地域のあり方を検証しながら、時代に即し 西八田に関わる幅広い人々とつながってい これからも情報発信を通じて、 誰もが安心して暮らせる西八田をと 移住者、 活動開始からまもなく5年を 近隣の工業団地で働く 未来の新しい

(にしやたキラキラ情報局 田中良樹)